

**Przedmiotowy system oceniania z języka polskiego  
dla klas VII – VIII  
SP ZARSZYN – 09.2019r.**

**I. Uczeń będzie oceniany z języka polskiego za:**

1. Dłuższe, samodzielne wypowiedzi ustne na zadany temat.
2. Zadania klasowe, sprawdziany wiadomości.
3. Znajomość treści przeczytanych lektur w formie ustnej i pisemnej.
4. Sprawdziany rozumienia czytanego tekstu.
5. Dyktanda.
6. Wypracowania pisemne badające stopień opanowania różnych form wypowiedzi.
7. Zadania domowe.
8. Praca na lekcji.
9. Projekty.
10. Incenizowanie fragmentów dramatu, recytacja tekstów kultury.
11. Zainteresowania polonistyczne:
  - czytanie książek spoza zalecanego kanonu lektur,
  - znajomość aktualnych wydarzeń z życia kulturalnego,
12. Udział w różnego typu konkursach, akademiach itp.

**II. Wymagania na ocenę z poszczególnych form sprawdzania wiedzy:**

**Ad. 1) Ocena wypowiedzi ustnej (bieżącej):**

Ocena dopuszczająca: słycona, niepełna odpowiedź; wymagana jest znajomość ponad połowy wiadomości i umiejętności określonych przez nauczyciela; język komunikatywny; dopuszcza się: nieporadne konstrukcje zdaniowe, brak spójności, chaotyczność, błędy językowe, ubogie słownictwo.

Ocena dostateczna: uczeń posiada podstawowe wiadomości; odtwarza wiedzę, mogą wystąpić uproszczenia interpretacyjne, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi; dopuszczalne są błędy stylistyczne i gramatyczne.

Ocena dobra: wypowiedź samodzielna, ale jeszcze nie w pełni opanowane wymagania realizowanego programu nauczania; dopuszczalne są nieliczne, drugorzędne błędy merytoryczne i językowe; styl poprawny.

Ocena bardzo dobra: pełna i bezbłędna odpowiedź; spójna kompozycja; samodzielne argumentowanie, wnioskowanie i ocenianie; włączanie cytatów; styl swobodny, bogate słownictwo, wysoka sprawność językowa; brak błędów językowych.

Uczeń ma prawo raz w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do zajęć i brak zadania bez żadnych sankcji.

**Ad. 2, 3, 4, 9,) Ocena sprawdzianów pisemnych oraz prezentacji projektów:**

0% -30% -	niedostateczny		
31% -50% -	dopuszczający		
51%-55% -	- dostateczny	56% -70% -	dostateczny
76% - 80% -	- dobry	81%-85% -	dobry
		86%-90% -	+ dobry

91 % -95% - - bardzo dobry 96%-100% bardzo dobry

#### **Ad. 2, 6, 7) Ocena wypracowań pisemnych (klasowych lub domowych)**

Ocena dopuszczająca: wypracowanie w 50% na temat. Zawiera nieliczne błędy rzeczowe, poważne usterki kompozycyjne. Brak samodzielności sądu, fragmentaryczna argumentacja.

Ocena dostateczna: temat zrozumiany, ale niewyczerpany; błędy rzeczowe nie wpływają na ogólne ujęcie tematu, brak samodzielnych wniosków i spostrzeżeń; zasób słownictwa niezbyt bogaty, forma wypracowania poprawna, strona zewnętrzna niezbyt estetyczna.

Ocena dobra: temat zrozumiany właściwie, częściowo wyczerpany; niezbyt bogata treść; brak błędów rzeczowych; wnioskowanie logiczne; układ treści jasny, logiczny; dość bogaty zasób słownictwa; forma poprawna, wygląd pracy nie budzi zastrzeżeń.

Ocena bardzo dobra: temat właściwie zrozumiany i wyczerpująco rozwinięty (bogactwo treści); posiadane wiadomości umiejętnie wykorzystane; bogate słownictwo, widoczna umiejętność wyprowadzania logicznych wniosków i samodzielnych sądów; poprawna kompozycja pracy, w treści nie ma błędów rzeczowych, a praca cechuje się spójnością; oryginalność ujęcia tematu, estetyczny wygląd pracy.

Ocena celująca: wymagania jak na ocenę bardzo dobrą oraz oryginalność ujęcia tematu, samodzielność, widoczna erudycja polonistyczna.

#### **Ad. 5) Ocena dyktanda:**

Błędy ortograficzne pierwszego rzędu (ó-u, ż-rz, ch-h, pisownia wielkiej i małej litery, pisownia „nie”) – 1 błąd.

Błędy ortograficzne drugorzędne – 0,5.

Błędy interpunkcyjne – 0,25.

Po zsumowaniu błędów uczeń otrzyma ocenę:

5 –jeżeli popełni 1 błąd

4 –jeżeli popełni 2 błędy

3 –jeżeli popełni 3 błędy

2 –jeżeli popełni 4 błędy

1 –jeżeli popełni więcej niż 4 błędy.

#### **Ad.8. Praca na lekcji:**

Aktywność na lekcji premiowana będzie metodą plusów lub minusów. Za zdobycie pięciu plusów uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą (otrzymanie pięciu minusów jest równoznaczne z oceną niedostateczną).

#### **Ad. 10). Inscenizowanie fragmentów dramatu, recytacja tekstów kultury:**

Ocena dopuszczająca: uczeń opanował pamięciowo więcej niż 50% tekstu, nie wykazał się odpowiednią dykcją, interpretacją czy kulturą żywego słowa,

Ocena dostateczna: uczeń popełnił więcej niż 2 błędy w znajomości tekstu, nie wykazał się odpowiednią dykcją, interpretacją czy kulturą żywego słowa,

Ocena dobra: uczeń poprawnie wygłosił tekst, lecz nie podjął prób interpretacji,

Ocena bardzo dobra: uczeń bardzo dobrze zna tekst; wykazuje się dykcją, kulturą słowa; podejmuje próbę interpretacji, stosując odpowiednie tempo, intonację, natężenie dźwięku,

Ocena celująca: uczeń bardzo dobrze zna tekst; wykazuje się świetną dykcją i kulturą słowa; trafnie interpretuje tekst, stosując odpowiednie tempo, intonację, natężenie dźwięku, środki pozawerbalne.

**Ad. 11) Zainteresowania polonistyczne:**

Osiągnięcia ucznia z tej kategorii nie powinny być ocenione niżej niż na ocenę dobrą.

**III. Wymagania wykraczające na ocenę celującą:**

Uczeń otrzyma ocenę celującą, gdy:

- opanował materiał przewidziany w podstawie programowej i programie nauczania na najwyższą ocenę (bardzo dobry),
- jego wiedza z przedmiotu znacznie wykracza poza podstawę programową,
- proponuje oryginalne rozwiązania świadczące o zainteresowaniach przedmiotem,
- rozwija swe zainteresowania i uzdolnienia przez samodoskonalenie i samokształcenie,
- uczestniczy w konkursach różnego szczebla rozwijających umiejętności polonistyczne (literackie, recytatorskie, teatralne, poetyckie, językowe),
- jest finalistą bądź laureatem konkursu przedmiotowego z języka polskiego na szczeblu co najmniej wojewódzkim.

*Uczeń musi spełniać przynajmniej 90% wymienionych powyżej wymagań.*

**IV. Wagi ocen w e-dzienniku:**

1. Sprawdziany rozumienia czytanego tekstu – 3
  2. Sprawdziany badające znajomość lektur - 5
  3. Dyktanda - 3
  4. Różnego typu wypracowania pisemne - 5
  5. Zadania domowe – od 2 do 3
  6. Praca na lekcji – od 1 do 4
  7. Projekty - 4
  8. Inscenizowanie fragmentów dramatu, recytacja tekstów kultury - 3
  9. Zainteresowania polonistyczne – od 3 do 5
- czytanie książek spoza zalecanego kanonu lektur,
  - znajomość aktualnych wydarzeń z życia kulturalnego,
  - udział w różnego typu konkursach.

**V. Uwagi końcowe:**

1. Omawianie każdej lektury poprzedzać będzie sprawdzian lub test badający stopień znajomości tekstu.
2. Prace klasowe, sprawdziany z nauki o języku etc. są obowiązkowe. Jeśli uczeń z przyczyn losowych nie może ich napisać z całą klasą, to powinien uczynić to w terminie 7 dni od rozdania prac na zajęciach zespołu wyrównawczego.
3. Poprawa prac pisemnych jest dobrowolna i musi odbywać się w ciągu 7 dni od rozdania prac. Z możliwości poprawy uczeń może skorzystać tylko raz w semestrze.
4. Pracą domową jest także przeczytanie tekstu literackiego, niewykonanie jej skutkuje oceną niedostateczną.
5. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego jest obowiązkowe. Uczeń nieobecny na zajęciach zobowiązany jest do uzupełnienia zeszytu w ciągu dwóch dni od przyjścia do szkoły.

6. Dłuższe prace pisemne uczniowie wykonują na oddzielnych kartkach, opatrzonych podpisem i tematem.
7. Uczeń ma prawo raz w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do zajęć i brak zadania bez żadnych sankcji.