

I. OBJAŚNIENIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

1) W przypadku przedmiotów artystycznych, do których zalicza się plastykę, podstawowym kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie, aktywność podczas zajęć, chęć udziału w zajęciach pozalekcyjnych i konkursach.

II. NA OCENĘ Z PLASTYKI WPŁYWA:

- 1) aktywne uczestniczenie w zajęciach
- 2) systematyczne przygotowanie bieżących materiałów
- 3) wysiłek ucznia, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy
- 4) znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem
- 5) tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów
- 6) indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania
- 7) przygotowywanie dodatkowych prac plastycznych lub materiałów do ich wykonania.

Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości z teorii historii i sztuki.

III. PONIŻEJ ZAPREZENTOWANE ZOSTAŁY KRYTERIA OCENIANIA

Ocena celująca:

- uczeń przejawia zdolności plastyczne
- wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania w kl. IV, V, VI, VII
- prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne
- wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje
- aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany.

Ocena bardzo dobra:

- uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce
- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy
- rozwija talent plastyczny.

Ocena dobra:

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII
- poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce

- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany.

Ocena dostateczna:

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII

- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany

- nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem

- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

Ocena dopuszczająca:

- uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII

- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu

- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

Ocena niedostateczna:

- uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki w klasach IV, V, VI, VII

- jest nieprzygotowany do zajęć

- nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie.

IV. SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA

1) Zasady poprawiania ocen:

- uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela

- ocena poprawiona jest wpisana do dziennika

- uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy (za zgodą nauczyciela).

2) Przygotowania do zajęć:

- W ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 2 nieprzygotowania do zajęć

- przygotowanie jest sprawdzane na początku każdej lekcji

- po nieobecności uczeń ma tydzień na nadrobienie zaległości (po uzgodnieniu z nauczycielem)

3) Zadania dodatkowe:

- do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej lub pomoc w przygotowaniu materiałów oraz wyznaczonych prac plastycznych

- zwiedzanie galerii sztuki, muzeów i podzielenie się z informacją (zdjęcia) z kolegami na forum klasy.

4) Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:

- prace plastyczne

- aktywność (zaangażowanie, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe, przygotowanie do zajęć, konkursy)

- sprawdzenie wiadomości w formie praktycznej.

V. ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW Z ORZECZENIAMI I OPINIAMI PPP

Wystawiając oceny bierze się pod uwagę:

- poziom umiejętności
- samodzielność wykonania zadania i włożony wysiłek
- zaangażowanie ucznia
- możliwość wydłużenia czasu pracy
- wszystkie formy, sposoby nauczania i oceniania osiągnięć edukacyjnych są dostosowane do indywidualnych potrzeb ucznia
- w szczególnych przypadkach, przy uwzględnieniu ograniczeń wynikających z dysfunkcji ucznia, może on być nagrodzony za wkład pracy oceną wyższą o jeden stopień niż wynika to z ogólnie przyjętych kryteriów oceniania.