

WYMAGANIA EDUKACYJNE I SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI – KLASA IV

Rok szkolny 2026/2027 • nowa podstawa programowa

Od 1 września 2026 r. nowa podstawa programowa jest wdrażana w klasie IV. W plastyce akcentuje doświadczenie, proces twórczy, sprawczość ucznia, eksperymentowanie, wybór technik i mediów oraz świadome uczestnictwo w kulturze.

WYMAGANIA EDUKACYJNE

- rozwija kreatywność, wyobraźnię i własną ekspresję;
- poznaje i stosuje linię, plamę, kolor, walor, fakturę, kształt i kompozycję;
- eksperymentuje z materiałami, narzędziami i technikami;
- tworzy z obserwacji i wyobraźni oraz podejmuje własne decyzje twórcze;
- planuje pracę od pomysłu do wykonania i potrafi ją krótko omówić;
- rozpoznaje wybrane dzieła i podstawowe dziedziny sztuki;
- podejmuje działania indywidualne i zespołowe;
- korzysta z materiałów cyfrowych odpowiedzialnie i z poszanowaniem prawa autorskiego.

SYSTEM OCENIANIA

Oceniany jest przede wszystkim proces uczenia się i tworzenia: zaangażowanie, samodzielność, eksperymentowanie, dobór środków wyrazu, postęp i refleksja. Nie ocenia się „talentu” ani nie porównuje uczniów między sobą.

Ocena	Kryterium
6 – celujący	Twórczo i samodzielnie rozwija wymagania; eksperymentuje i uzasadnia własne decyzje.
5 – bardzo dobry	Samodzielnie i bardzo dobrze wykonuje zadania, sprawnie stosuje techniki i pojęcia.
4 – dobry	Poprawnie realizuje większość wymagań; potrzebuje niewielkich wskazówek.
3 – dostateczny	Opanował podstawy i wykonuje zadania z pomocą nauczyciela.
2 – dopuszczający	Podejmuje pracę i wykonuje podstawowe zadania przy znacznym wsparciu.
1 – niedostateczny	Nie opanował podstawowych wymagań i mimo wsparcia nie podejmuje wystarczających działań.

- Uczeń może otrzymywać oceny za prace praktyczne, projekty, ćwiczenia, analizę dzieł, wypowiedzi i prezentację własnej pracy.
- Przy ocenianiu uwzględnia się indywidualne możliwości ucznia i zalecenia poradni psychologiczno-pedagogicznej.
- W zadaniach twórczych, w miarę możliwości, uczeń ma wybór tematu, techniki, materiału lub sposobu prezentacji.
- Praca zespołowa jest oceniana także pod kątem współpracy i indywidualnego wkładu.
- Informacja zwrotna wskazuje mocne strony ucznia i możliwy kolejny krok.