WYMAGANIA EDUKACYJNE I SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI

KLASY V–VII

Rok szkolny 2026/2027 • podstawa programowa właściwa dla rocznika

WYMAGANIA EDUKACYJNE

- posługuje się podstawowymi środkami wyrazu i poznanymi technikami;
- rozwija umiejętności rysunkowe, malarskie, przestrzenne, fotograficzne i cyfrowe;
- samodzielnie lub z pomocą planuje i realizuje prace oraz projekty;
- rozpoznaje, opisuje i interpretuje wybrane dzieła sztuki;
- poznaje dziedzictwo kulturowe Polski, Europy i świata;
- uczestniczy w działaniach indywidualnych i zespołowych;
- rozwija kreatywność, wrażliwość estetyczną i samodzielność;
- przestrzega zasad odpowiedzialnego korzystania z materiałów cyfrowych i prawa autorskiego

SYSTEM OCENIANIA

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności, ale także aktywność, samodzielność, zaangażowanie, przygotowanie do lekcji, proces twórczy, postęp i wykorzystanie poznanych technik. Nie ocenia się wrodzonych uzdolnień plastycznych.

Ocena	Kryterium
6 – celujący	Twórczo i samodzielnie rozwija wymagania; eksperymentuje i uzasadnia własne decyzje.
5 – bardzo dobry	Samodzielnie i bardzo dobrze wykonuje zadania, sprawnie stosuje techniki i pojęcia.
4 – dobry	Poprawnie realizuje większość wymagań; potrzebuje niewielkich wskazówek.
3 – dostateczny	Opanował podstawy i wykonuje zadania z pomocą nauczyciela.
2 – dopuszczający	Podejmuje pracę i wykonuje podstawowe zadania przy znacznym wsparciu.
1 – niedostateczny	Nie opanował podstawowych wymagań i mimo wsparcia nie podejmuje wystarczających działań.

- Formy oceniania: prace plastyczne, ćwiczenia, projekty, analiza dzieł, wypowiedzi, prezentacje i działania zespołowe.
- Przy ocenianiu uwzględnia się możliwości psychofizyczne ucznia oraz zalecenia poradni psychologiczno-pedagogicznej.
- Uczeń powinien posiadać zapowiedziane podstawowe materiały i przybory.
- Nieprzygotowanie i poprawa ocen odbywają się zgodnie ze statutem szkoły.
- Wraz z wejściem nowej podstawy do kolejnych roczników wymagania będą odpowiednio aktualizowane.